

BOLONIA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. PROYECCIÓN EN EL AULA

M^a Luisa Bernabé Gil

Profesora de Filología Francesa

Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada. Campus Universitario de Cartuja, s/n 18071 Granada – Tfn: 958249902 / 667226548.
Email: lbernabe@ugr.es

Resumen

Ante el panorama de la implantación del denominado “Plan Bolonia” descrito por los medios de comunicación, entre críticas y polémicas, protagonizadas fundamentalmente por los estudiantes de las Universidades españolas, pretendemos con este trabajo, aportar la experiencia piloto de adaptación de diferentes materias al sistema de créditos ECTS, que se está llevando a cabo en la titulación de Turismo en la Universidad de Granada. Bajo un enfoque eminentemente didáctico y práctico, se exponen los procedimientos metodológicos de dicha experiencia, francamente positiva, y algunos de los resultados obtenidos hasta el momento.

Palabras clave

EEES, Medios de comunicación, experiencia piloto, proyección pedagógica

Key Words

EEES, Mass Media, pilot experience, pedagogical project

Abstract

While the mass media describe the introduction of the so-called “Bolonia Process” in the midst of a wave of criticism and controversy mainly lead by Spanish Universities’ students, this work is aimed at depicting our pilot experience for the adaptation of some of our subjects to the ECTS-credit system within the area of tourism studies at the University of Granada.

Introducción

La polémica suscitada por la inminente implantación del Plan Bolonia o Espacio Europeo de Educación Superior, que ha saltado en los últimos meses a los medios de comunicación, ha ensombrecido en gran parte la proyección que tendrá en la Universidad y las salidas profesionales de los estudiantes de la Universidad española. Las diferentes experiencias piloto que se están llevando a cabo en distintas Universidades

detectan los resultados positivos en el aprendizaje y la preparación del alumnado. En la Universidad de Granada, en la Diplomatura de Turismo, se está poniendo en práctica uno de estos proyectos piloto; aquí pretendemos describir cómo se está aplicando este método en las materias de Segundo Idioma Francés, así como los resultados obtenidos hasta el momento.

Objetivos

Los objetivos principales de esta investigación son dos:

1. Detectar la imagen del Espacio Europeo de Educación Superior en la opinión pública a través de los medios de comunicación.
2. Contrastar dicha opinión desfavorable con la presentación de un modelo de adaptación a los futuros grados.

Metodología

La metodología utilizada ha consistido en un sondeo preliminar en los medios de comunicación, fundamentalmente prensa, televisión e Internet, para detectar las opiniones y críticas más frecuentes al Espacio Europeo de Educación Superior que se

implantará el próximo curso académico 2010/2011. A partir de ahí, el enfoque es eminentemente didáctico y descriptivo. Se presenta la experiencia piloto que se está realizando actualmente en el aula y sus consecuencias pedagógicas y prácticas.

1. El “Plan Bolonia” en los medios

A pesar de la polémica que rodea al llamado “Plan Bolonia” o Espacio Europeo de Educación Superior, ampliamente difundido por los medios de comunicación, pretendemos, desde nuestra experiencia docente, señalar los aspectos positivos que, a nuestro juicio, se desprenden de la aplicación del sistema de créditos ECTS, que adelanta lo que será, a partir del curso académico 2010-2011, los nuevos Grados, sustituyendo a las actuales Diplomaturas y Licenciaturas, tal y como especifica el artículo 9 del Real decreto 1393/2007:

“Las Enseñanzas de Grado tienen como finalidad la obtención por parte del estudiante de una formación general, en una o varias disciplinas, orientada a la preparación para el ejercicio de actividades de carácter profesional”.

La implantación del nuevo sistema universitario es imparable e inminente, pese a las protestas estudiantiles y de algunos sectores del profesorado, protestas que llenaron los titulares de los periódicos y las imágenes de los telediarios durante el pasado curso. Como señala *La Vanguardia* (2009):

¿Qué ha sido del movimiento estudiantil este año? Los alumnos y profesores contrarios al EEES no lograron su objetivo máximo: “Paralizar la reforma y crear un debate social sobre el modelo de educación superior”, explicaban. En Catalunya el 77% de las titulaciones están ya adaptadas a la nueva es-

tructura. El curso pasado supuso el último año antes del gran salto hacia Bolonia, “por eso la lucha fue más visible”, explica Silvia Abadía, miembro de la Coordinadora de Assemblies de Facultats.

No es nuestro propósito aquí trazar la historia del EEES, sino más bien concentrarnos en las críticas que ha suscitado, y aportar algunas soluciones pedagógicas que se adaptan al nuevo modelo europeo de educación.

Si el objetivo inicial del Plan Bolonia era bastante lógico: unificar los estudios universitarios en Europa para garantizar la libre circulación de titulados en el espacio europeo, para ofrecer más salidas profesionales a nuestros jóvenes titulados, y facilitar el sistema de intercambio (Erasmus por ejemplo), uno de los puntos más conflictivos que la reforma universitaria conlleva es el de la financiación de la Universidad, que tiende a la privatización, y que tiene como consecuencia los famosos “préstamos-renta” que permitirán a los estudiantes pagar sus estudios mediante préstamos.

Por desgracia, el fuerte impacto del EEES en los medios de comunicación, se ha debido fundamentalmente a las reacciones de los estudiantes, a veces violentas, a las huelgas y manifestaciones, en un clima de crispación (véase, a título de ejemplo, el siguiente enlace:

<http://www.extremaduradespierta.foro.neral.es/board/brutalidad-policial-contra-lxs-estudiantes-t642.html>).

Sin embargo, en este recién estrenado curso académico, los ánimos están bastante más calmados. Los estudiantes ven esperanzados las nuevas posibilidades profesionales que el nuevo sistema puede ofrecerles.

También para los profesores el nuevo espacio europeo supone un desafío. Ilustraremos esta afirmación con las palabras de dos profesores, que nos parecen bastante significativas al respecto:

Prefiero pensar qué puedo hacer como profesor, para contribuir a evitar estas situaciones que cargar contra la policía, los estudiantes, los rectores o los documentos firmados en Bolonia... [...] Quizás deberíamos preocuparnos por mejorar la educación democrática del estudiantado [...] (La Opinión, 2009)

El modelo pedagógico puede ser magnífico, y yo hace más de 15 años que llevo aplicando un sistema muy similar que ahora se le viene a llamar Bolonia, que es un modelo que está siendo criticado. El modelo de Bolonia en abstracto es un reto que puede ser magnífico. Y lo negativo era lo de antes. Un maestro [...] daba una lección y el alumno se limitaba a reproducir lo oído. Pero hoy estamos exactamente igual aunque ha cambiado el entorno; es una transmisión de conocimientos, el alumno reproduce lo que ha aprendido en un único examen. Es patético. (Suau, 2009)

Estamos de acuerdo con estas opiniones que plantean el nuevo espacio europeo como un estímulo pedagógico para el profesorado, que habrá de tutorizar a los alumnos, llevar a cabo exámenes parciales, evaluación continua o guiar los trabajos, una tarea que no todos los profesores ven con buenos ojos, ya que supondría un aumento considerable de la carga lectiva, lo cual actuaría en detrimento de la investigación; el estudiantado deberá afrontar sus estudios de manera más dinámica, participativa y activa, al igual que lo hacen en otros países, por ejemplo, Francia.

1.1. Una experiencia piloto positiva

Desde esta breve aportación, intentaremos contrarrestar las críticas señaladas con un modelo de actuación pedagógica que puede contribuir a destacar la experiencia positiva que se deriva de convertir al alumno en el protagonista del proceso de aprendizaje. En efecto, comprobamos que el estudiante es más autónomo, está más motivado por el trabajo de investigación que lleva a cabo y los resultados están siendo bastante satisfactorios.

La Universidad de Granada, entre otras Universidades españolas, concretamente la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, ha comenzado también a poner en práctica el sistema de créditos ECTS para la adaptación a los Grados, en las Titulaciones que imparte. Nos centraremos en la titula-

ción de Turismo, en las asignaturas de Francés, Segundo Idioma.

No es fácil adaptar una asignatura de lengua extranjera (indispensable, por otra parte, para el alumnado de Turismo) a un sistema que prevé clases presenciales y no presenciales, aunque contamos con el dinamismo y la creatividad que caracterizan el perfil de este alumnado.

Sin embargo, el establecimiento inicial de actividades y horas de trabajo del alumno estimadas, incluidas en el programa de las asignaturas de Idioma Francés, permitió, desde el principio, delimitar un porcentaje de clases prácticas para el aprendizaje de las destrezas lingüísticas necesarias a través de distintas situaciones profesionales, y un porcentaje de horas en las que el trabajo del estudiante es el centro de atención, mediante prácticas individuales y de grupo. En el cuadro 1 representamos el número de horas de clase, de estudio y el total de horas. Las clases expositivas en gran grupo, las actividades introductorias, y las sesiones magistrales, ocupan un total de 15 horas de clase y 45 horas de estudio. Las clases en grupos de prácticas, trabajos, debates, y resolución de ejercicios representan un total de 15 horas de clase, y 20 horas de estudio. Las tutorías colectivas e individuales, la supervisión de trabajos dirigidos, seminarios, debates, aclaración de dudas y comentarios de trabajos individuales se distribuyen entre 15 horas de clase y 40 horas de estudio. El total de horas es de

150, cubriendo así los 6 créditos de la asignatura.

Cuadro nº 1. Actividades y horas de trabajo estimadas

	Horas/clase	Horas/ estudio	Total h.
Clases expositivas en gran grupo	15	45	60
Clases en grupos de prácticas	15	20	35
Tutorías colectivas/individuales	15	40	55

El alumnado posee ya una serie de herramientas que le permiten un mayor rendimiento a la hora de trabajar en situaciones profesionales en lengua extranjera. Se trata de asignaturas troncales que se imparten durante el primer semestre en segundo y tercer curso de la actual Diplomatura de Turismo.

La utilización de las nuevas tecnologías, tanto en clase como en los trabajos, y la mayor relevancia del trabajo del alumno, hasta ahora considerado como un espectador de su propio aprendizaje, son aspectos muy positivos a destacar de esta experiencia piloto.

La planificación de actividades que conforman la asignatura está contemplada en el cronograma que precisa las horas de clases expositivas (en gran grupo) y las horas de clases prácticas (en grupos) por semanas y horas de clase, además de los contenidos a desarrollar, articulados entorno a las principales actividades del Turismo: hostelería, transportes, tour operadores, venta de productos turísticos, entre otros.

Utilizamos, para el aprendizaje de las diferentes destrezas lingüísticas en situación profesional, dos manuales de base, actuales y bien estructurados, que responden perfectamente a las necesidades del alumnado: *Hôtellerie-restauration.com* y *Tourisme.com*, que presentan diversos escenarios profesionales con el apoyo de material audio. Además, las aulas están equipadas con ordenador, lo que permite acceder, mediante el uso de Internet, a diccionarios de francés específicos del campo de trabajo del turismo, lo que facilita la elaboración de glosarios de términos específicos de la hostelería y el turismo, así como a páginas que muestran, por ejemplo, el mapa de Francia, su distribución por regiones, prefijos telefónicos, publicidad, viajes organizados, etc. Internet constituye una herramienta pedagógica indispensable para el alumnado ya que permite el acceso a documentos auténticos que completan los escenarios profesionales descritos en los manuales de base. Comprobamos así que la motivación del estudiante es mayor en la medida en la que interviene de una forma directa y activa en su propio proceso de aprendizaje.

Las nuevas tecnologías permiten igualmente el intercambio profesor-alumno de trabajos y correcciones, siendo éstas una herramienta pedagógica muy productiva.

La evaluación es continua, a través del control de asistencia, la participación activa del alumno a lo largo de las sesiones presenciales y la presentación y exposición de trabajos relacionados con las diferentes situaciones profesionales con las que se tendrán que enfrentar en un futuro muy próximo.

Este sistema no sólo mejora las competencias lingüísticas del alumno, sino que ofrece posibilidades de trabajar en equipo en situaciones simuladas que adelantan las funciones que el estudiantado habrá de realizar. Para ello los contenidos y objetivos de las materias se estructuran en función de competencias a adquirir.

Los resultados obtenidos hasta ahora muestran que los alumnos están más capacitados para enfrentarse a un mercado laboral competitivo, en el que el uso de dos idiomas, como mínimo, es un requisito indispensable para las salidas profesionales de este alumnado.

Finalmente queremos destacar, como un aspecto altamente positivo, la mayor presencia de idioma en el diseño del nuevo Grado en Turismo (de 12 créditos que contempla el actual plan de estudios se pasará a 18 créditos de Segundo Idioma), lo que redundará en una mayor capacitación del alumno en lenguas extranjeras.

Conclusiones

Las críticas al Espacio Europeo de Educación Superior han ensombrecido en gran parte la realidad que rodea la implantación de los nuevos Grados, cuyas consecuencias se espera que redunden en una mayor participación efectiva del alumnado.

La planificación exhaustiva de los contenidos y actividades de la asignatura garantizan un equilibrio entre las horas presenciales, no presenciales, tutorías, actividades y trabajos del alumno.

La experiencia piloto muestra, a través del sistema de créditos ECTS, un incremento considerable del grado de motivación del

alumnado, que trabaja no sólo de cara a la preparación de un examen, sino de forma autónoma, a lo largo de todo el semestre, convirtiéndose así en el centro de su propio proceso de aprendizaje.

La creatividad que han mostrado los alumnos en los trabajos realizados hasta el momento, muestra un alto grado de satisfacción y motivación con respecto a las asignaturas. No obstante, para ratificar esta conclusión, quedaría efectuar un sondeo mediante encuestas, para contrastar la opinión del alumnado con los resultados que hemos expuesto en este trabajo.

Referencias

BOE n° 260 de 30/10/2007. Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, artículo 9.

Cassani, D. (26 de marzo, 2009). Antibolonia, *La Opinión*. Obtenido el 20 de noviembre de 2009, de: http://www.upf.edu/pdi/daniel_cassany/pdf/txt/colum/Antibolonia.pdf

Especial Plan Bolonia, *La Vanguardia*. (19 de noviembre de 2009). Obtenido el 19 de noviembre de 2009, de:

<http://formacion.clasificados.es/especial/planbolonia/index.htm>

Extremadura, despierta! Información y acción colectivas (19 de marzo, 2009), La policía autonómica desaloja con una violencia extrema a los estudiantes de la UB. Obtenido el 20 de noviembre de 2009, de: <http://www.extremaduradespierta.forogeneral.es/board/brutalidad-policial-contra-lxs-estudiantes-t642.html>

Gutierrez, M. (20 de noviembre, 2009), La presión contra el proceso de Bolonia baja un año después de la ocupación del rectorado de la UB, *La Vanguardia*. Obtenido el 20 de noviembre de 2009, de: <http://www.lavanguardia.es/ciudadanos/noticias/20091120/5382711>

Moruno Danzi, J. (2009). El plan Bolonia a debate, *El confidencial*. Obtenido el 19 de noviembre de 2009, de http://www.elconfidencial.com/cache/2009/03/13/tribuna_3_bolonia_debate.html

Universidades. Sobre la enfermedad educativa de este país (2009), El Dr. Jaume Suau Puig es un profesor preocupado por la investigación y por la didáctica universitaria. Obtenido el 19 de noviembre de 2009, de:

<http://juliopremsauniversitat.wordpress.com/2009/06/20/el-dr-jaume-suau-puig-es-un-profesor-preocupado-por-la-investigacion-y-por-la-didactica-universitaria/#more-1709>

Cita de este artículo

Bernabé Gil, M. L., (2009) Bolonia en los medios de comunicación. Proyección en el aula. *Revista Icono14 [en línea]* 25 de Octubre de 2009, N^o 14. pp. 131-138. Recuperado (Fecha de acceso), de <http://www.icono14.net>